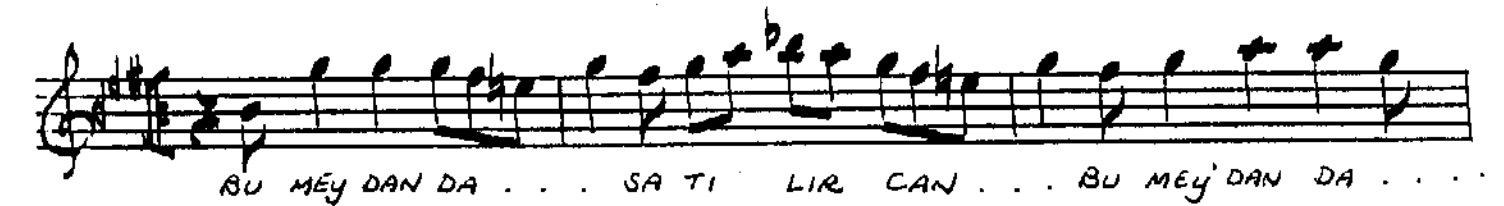
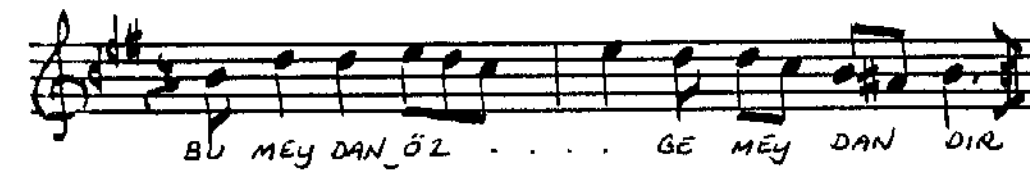
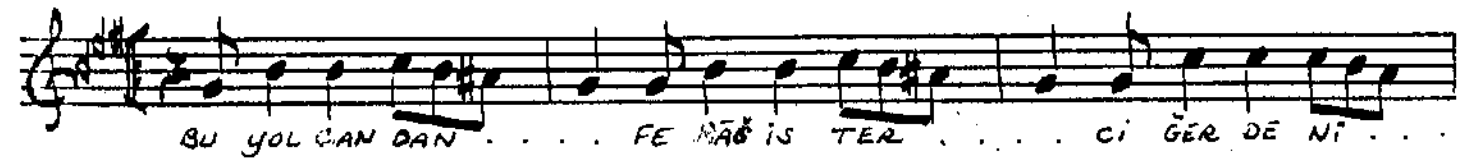
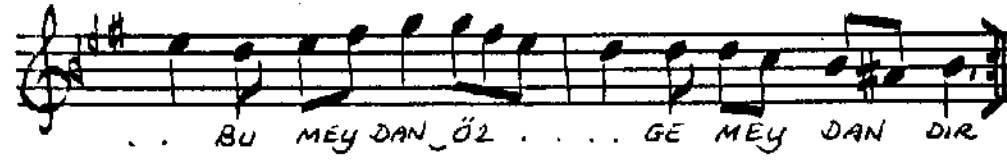


Usûlû = Curcuna

# 6- SEGÂH İLÂHÎ

Beste = Dervîş Kânûnî (C. KOSAL)  
Göfte = Abdülehad Nûrî



Emay Kosal

6- SEGÂH İLÂHİ ..



Tarîkat kurb-i Rahmandır - Bu meydân öze meydandır  
Hakikat sırr-ı Sübhandır - Bu meydân öze meydandır

Bu yol candan ferâğ ister - Cigerde nice dâğ ister  
Buna bir kalb-i sâğ ister - Bu meydân öze meydandır

Bu meydanda satılır can - Bu meydanda sorulmaz kan  
Olur her demde bin kurban - Bu meydân öze meydandır

Gelir meydâna âşiklar - Vücûdu apka yanıklar  
Aceb münkir ne sayıklar - Bu meydân öze meydandır

Bu yolda Nûri serden geç - Bu erkân içre sırlar aç  
Bu meydân içre kanlar saç - Bu meydân öze meydandır

Seyh Abdülehad Nûrî

Divan Shf. 32.

Beste tarihi = 27. 2. 1984.

Ömer Koca